|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | |
| * Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire interazione comunicativa verbale in vari contesti. * Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Leggere per piacere e per interesse personale * Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. * Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. Ampliare il lessico. | | | | | * Impegnarsi per l’accuratezza * Pensare e comunicare con chiarezza e precisione * Rispondere con meraviglia e stupore | | |
|  | **TRAGUARDI** | * Partecipa a scambi comunicativi con le insegnanti e i compagni per chiedere spiegazioni, per raccontare esperienze e vissuti e per riferire il contenuto essenziale di testi ascoltati e letti. * Ascolta con attenzione e pone domande per comprendere il contenuto essenziale delle comunicazioni e dei testi ascoltati. * Legge per comprendere e riconoscere la funzione e gli elementi essenziali di semplici testi. Sviluppa il piacere della lettura. * Produce brevi e semplici testi rispettando l’organizzazione logico- temporale per comunicare in modo intenzionale allo scopo. * Riconosce le principali regole ortografiche presentate per scrivere in modo corretto autonomamente e sotto dettatura. | | | | | |
| **NUCLEI**  **TEMATICI** | **ASCOLTO PARLATO** | **LETTURA** | **SCRITTURA** | | **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** |
| **OBIETTIVI** | * Interagire in conversazioni collettive con un semplice contributo personale, rispettando il proprio turno. TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE * Comprendere gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi ed azioni) di un semplice testo. * Ascoltare con attenzione per comprendere le informazioni esplicite di brevi e semplici testi e saperli ripetere. TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE * Raccontare oralmente esperienze dirette in modo chiaro rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE | * Consolidare le abilità di lettura. * Leggere e comprendere brevi testi e individuare l’informazione principale attraverso domande stimolo. TRASVERSALE A STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, MATEMATICA. * Riconoscere in testi letti autonomamente l’argomento centrale i personaggi, i luoghi e i tempi, utilizzando anche le strategie dell’anticipazione sul testo (immagini e titolo). * Leggere l’invito ad una festa, semplici avvisi e cogliere le informazioni essenziali. * Leggere semplici poesie o filastrocche mostrando di coglierne il senso globale, ritmi, rime e immagini . * Leggere semplici descrizioni tratte dalla letteratura per l’infanzia per rilevare gli aspetti peculiari di un personaggio o di un luogo. * Sviluppare il gusto per la lettura a puntate fatta dall’insegnante o da un esperto esterno. * Leggere libri della biblioteca scolastica. | * Raccogliere idee, scegliere quelle adatte per produrre frasi e semplici testi legati a scopi comunicativi concreti e connessi con situazioni quotidiane. TRASVERSALE A STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, MATEMATICA. * Scrivere più frasi riferite ad una sequenza d’immagini e di azioni. * Produrre testi diversi seguendo delle domande stimolo, inserendo delle parole, completando frasi. TRASVERSALE A STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, MATEMATICA. * Scrivere frasi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche presentate. * Comunicare per iscritto il proprio vissuto utilizzando frasi strutturate e corrette. TRASVERSALE A STORIA. | | * Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. * Attraverso l’interazione e le esperienze vissute arricchire il lessico ed ampliare la comunicazione orale e scritta. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Formulare domande sul significato di parole ed espressioni non conosciute. | * Riconoscere e usare le principali convenzioni ortografiche di scrittura. * Scoprire che le parole concordano in genere e numero. * Riconoscere che la frase è una struttura ordinata di parole. * Riconoscere e utilizzare i principali connettivi testuali temporali (prima dopo successivamente ...) e causali (ma, però, perché, se). * Cogliere che l’uso del punto e della virgola possono modificare il significato delle frasi. * Scoprire alcune caratteristiche del nome, dell’articolo e dell’aggettivo. * Riconoscere i verbi come azioni. * Capire che una frase ha senso quando dice “di chi/cosa si parla” (soggetto) e “che cosa si dice di lui” (predicato). * Scoprire che alcune frasi non hanno senso se la disposizione delle parole non è corretta e disporre le parole in modo che la frase abbia un significato. |
|  | **Eventuali adattamenti relativi agli obiettivi curriculari (tempistica concentrata, obiettivi condivisi trasversalmente, ecc.)** | * ITALIANO-RELIGIONE   Ascolto di storie relative all’amicizia e racconto di esperienze personali legate al tema dell’amicizia in funzione dell’argomento da affrontare in RC sul rapporto con Dio. | * ITALIANO-STORIA * ITALIANO-GEOGRAFIA * ITALIANO-SCIENZE   Letture di diverso genere (sulle stagioni, sugli ambienti, sulle piante e gli animali) a supporto di varie materie.   * ITALIANO-ARTE E IMMAGINE   Poesie e/o filastrocche legate alle diverse festività dell’anno da abbinare al lavoretto/biglietto preparato per l’occasione.   * ITALIANO-MUSICA   Leggere e musicare poesie/filastrocche o letture proposte dall’insegnante utilizzando i suoni del proprio corpo e semplici strumenti musicali. | * ITALIANO-GEOGRAFIA   Scrittura di brevi testi descrittivi legati ai diversi ambienti: pianura, collina, …   * ITALIANO-RELIGIONE-SCIENZE   Scrittura di brevi riflessioni personali sul rispetto degli animali e dei vegetali e della natura partendo dalla storia di San Francesco.   * ITALIANO – STORIA La storia personale. | |  |  |
|  | **Attività curriculari da incentivare all’aperto.** | * Giochi mirati al rafforzamento delle attività di ascolto, di conversazione e condivisione di esperienze personali. | * Uscite sul territorio mirate all’osservazione della natura e alle trasformazioni ambientali in relazione al cambio di stagione. * Lettura a puntate, svolta dall’insegnante o dai singoli alunni a turno, di un libro a tematica ambientale. * Utilizzo di materiale naturale presente negli spazi adiacenti alla scuola (giardino, parchetto) per “fare” musica. |  | |  | * Giochi organizzati riguardanti la struttura della frase. * Giochi organizzati per conoscere i verbi come azioni (giochi di mimo). |