|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | |
| * Prendere coscienza dell’appartenenza alla propria tradizione culturale, confrontarsi e conoscere altre culture musicali. * Sviluppare una formazione personale delle emozioni. * Riflettere sul rapporto tra linguaggio musicale come opera d’arte e la formalizzazione simbolica delle emozioni. * Sapersi esprimere e comunicare attraverso il linguaggio musicale. * Sviluppare sensibilità artistica, elevare l’autonomia di giudizio, e di produzione e fruizione estetica del patrimonio culturale. | | | | * Persistere * Pensare in modo interdipendente * Impegnarsi per l’accuratezza * Creare, immaginare, innovare * Avere il senso dell’umorismo | | |
| **TRAGUARDI** | * Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. * Si esprime con il linguaggio del ritmo attraverso il proprio corpo, con oggetti sonori o strumenti musicali a disposizione. * Improvvisa liberamente e in modo graduale. * Apporta il proprio contributo attraverso l’esecuzione di brani vocali o strumentali per un obiettivo comune. * Ascolta e interpreta semplici brani musicali, attraverso diverse modalità espressive. | | | | | |
| **OBIETTIVI** | * Riconoscere, distinguere e classificare i suoni in base a durata, intensità, altezza e timbro.   TRASVERSALE A TECNOLOGIA | * Utilizzare una notazione non convenzionale ed eseguire con il corpo o con oggetti sonori semplici accompagnamenti ritmici. TRASVERSALE A TECNOLOGIA | * Utilizzare oggetti di uso comune per scoprire e comprendere il rapporto tra oggetto e suono prodotto. | | * Eseguire semplici canti vocali o strumentali.   TRASVERSALE A INGLESE | * Esprimere, attraverso l’utilizzo delle diverse tecniche espressive, i sentimenti suscitati dall’ascolto di un brano. TRASVERSALE AD ARTE-IMMAGINE - MOTORIA. |
| Eventuali adattamenti relativi agli obiettivi curriculari (tempistica concentrata, obiettivi condivisi trasversalmente, ecc.) | * MUSICA-TECNOLOGIA-PROGETTO “GREEN SCHOOL”   Costruzione di semplici strumenti musicali con l’utilizzo di materiali diversi (timbro) e di riciclo: maracas, tamburello, … | * MUSICA-TECNOLOGIA-PROGETTO “GREEN SCHOOL”   Costruzione di semplici strumenti musicali con l’utilizzo di materiali diversi (timbro) e di riciclo: maracas, tamburello, … |  | | * MUSICA-INGLESE   Esecuzione di canzoncine che aiutano la memorizzazione dei vocaboli o di semplici frasi in lingua inglese. | * MUSICA-ARTE E IMMAGINE-MOTORIA   Ascolto guidato di semplici brani musicali per esprimere col corpo e graficamente le sensazioni provate o le descrizioni immaginate. |
| Attività curriculari da incentivare all’aperto | * Ascolto dei suoni della natura e di quelli artificiali presenti sul territorio. | * Canti, esercizi di ritmica musicale, balletti di gruppo da svolgere all’aperto. * Uscita all’isola ecologica per recupero materiali di riciclo utili alla costruzione di semplici strumenti musicali. |  | | * Canti, esercizi di ritmica musicale, balletti di gruppo da svolgere all’aperto. |  |