|  |
| --- |
| **STORIA - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA** |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** |
| * Esercitare cittadinanza attiva e manifestare responsabilità nei confronti del patrimonio comune
* Utilizzare metodi e strumenti della ricerca storica
* usare le conoscenze e le abilità, riflettere sull’identità e sulla diversità per orientarsi nella complessità del presente, in un’ottica di apertura, confronto e dialogo con le diversità.
* Riconoscere ed esplorare elementi significativi del passato e del contesto in cui si vive.
 | * Ascoltare con comprensione ed empatia.
* Fare domande, porre problemi e raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi.
* Pensare in modo flessibile e comunicare con chiarezza e precisione.
 |
| **TRAGUARDI** | * Colloca eventi sulla linea del tempo fornita dall’insegnante per riconoscere fatti significativi del passato personale e non.
* Utilizza varie modalità di rappresentazione per riconoscere, comprendere e rappresentare azioni contemporanee, nello stesso luogo e in luoghi diversi.
* Riflette sul trascorrere del tempo confrontando durate soggettive ed oggettive per giungere ad una prima misurazione convenzionale.
* Utilizza indicatori temporali appropriati per raccontare fatti relativi all’esperienza personale e non.
 |
| **NUCLEI TEMATICI** | **USO DELLE FONTI** | **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **STRUMENTI CONCETTUALI** | **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** |
| **OBIETTIVI** | * Utilizzare, manipolare e ricavare informazioni relative all’esperienza personale e non da semplici fonti materiali, scrittee iconografiche. TRASVERSALE A ITALIANO
 | * Riordinare in successione temporale lineare tre o più fatti legati all’esperienza personale e non, collocandoli sulla linea del tempo fornita dall’insegnante. TRASVERSALE A SCIENZE
* Riconoscere la corrispondenza temporale tra due o più azioni simultanee, che avvengono nel tempo presente e nello stesso luogo (contemporaneità di azioni direttamente osservabili).
* Ipotizzare azioni contemporanee che accadono in ambienti diversi (contemporaneità di azioni non direttamente osservabili).
* Conoscere gli strumenti per misurare il tempo (orologio, calendario).
* Misurare il tempo in modo convenzionale utilizzando l’orologio analogico (ora piena e mezz’ora).
* Confrontare la percezione soggettiva e la rilevazione oggettiva della durata.
* Rilevare durate differenti riferite ad esperienze personali e non e classificarle in brevi, medie e lunghe.
 | * Comprendere e riordinare in successione temporale le sequenze di semplici storie ascoltate e/o lette. TRASVERSALE A ITALIANO
* Leggere fatti e/o eventi contemporanei in chiave diacronica e sincronica.
 | * Rappresentare fatti ed esperienze personali e non attraverso disegni correlati da didascalie appropriate.
* Raccontare, utilizzando un linguaggio semplice e coerente, fatti ed esperienze personali e non utilizzando gli indicatori temporali appropriati (successione temporale, contemporaneità e durata). TRASVERSALE A ITALIANO
* Leggere parzialmente l’orologio analogico: ora piena e mezz’ora.

TRASVERSALE AD ARTE E IMMAGINE – PROGETTO “GREEN SCHOOL” |
| **Eventuali adattamenti relativi agli obiettivi curriculari (tempistica concentrata, obiettivi condivisi trasversalmente, ecc.)** | * STORIA-ITALIANO

Scrittura di brevi testi partendo da foto e oggetti del proprio passato | * STORIA – SCIENZE

Individuazione del trascorrere del tempo a partire da esperienze personali e/o familiari per comprendere il ciclo vitale di vegetali e animali. | * STORIA-ITALIANO

Scrittura di fatti e/o eventi accaduti in successione o in contemporaneità a partire da una storia ascoltata o letta o da semplici immagini. | * STORIA-ITALIANO

Scrittura di brevi testi relativi agli avvenimenti principali che hanno caratterizzato le vacanze estive, facendo riferimento al calendario (mesi, settimane, giorni e ore).* STORIA –ARTE-E IMMAGINE-PROGETTO “GREEN SCHOOL”

Realizzazione di un orologio analogico con materiale di riciclo. |
| **Attività curriculari da incentivare all’aperto.** |  | Piantumazione e osservazione di piantine di vario genere con lo scopo di capire il ciclo vitale di un essere vivente. |  | Uscita all’isola ecologica per reperire materiali utili alla realizzazione dell’orologio. |