|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA - SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA** | | |  |
| RIFERIMENTO ALLA MAPPA | | |  |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | | DISPOSIZIONI DELLA MENTE |  |
| * Prendere coscienza dell’appartenenza alla propria tradizione culturale, confrontarsi e conoscere altre culture musicali. * Sviluppare una formazione personale delle emozioni. * Riflettere sul rapporto tra linguaggio musicale come opera d’arte e la formalizzazione simbolica delle emozioni. * Sapersi esprimere e comunicare attraverso il linguaggio musicale. * Sviluppare sensibilità artistica, elevare l’autonomia di giudizio, e di produzione e fruizione estetica del patrimonio culturale. | | * Persistere * Pensare in modo interdipendente * Impegnarsi per l’accuratezza * Creare, immaginare, innovare * Avere il senso dell’umorismo |  |
| TRAGUARDI   * Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. * Esplora le diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme analogiche o codificate. * Articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. * Improvvisa liberamente, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. * Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti. * Ascolta e interpreta semplici brani musicali, attraverso diverse modalità espressive. | | |  |
| OBIETTIVI | | |  |
| * Discriminare attraverso l’ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale ed elaborarli attraverso la parola, il movimento e la rappresentazione grafica. * Utilizzare forme di notazione convenzionali e/o non convenzionali per eseguire semplici brani musicali. * Usare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per produrre, riprodurre e creare combinazioni ritmiche e sonore. * Costruire semplici strumenti musicali attraverso materiali di uso comune e/o di riciclo. * Eseguire, attraverso la voce e gli strumenti, semplici canti curandone l’intensità e l’intonazione. * Ascoltare brani chiaramente distinguibili ed interpretarli attraverso diverse tecniche espressive. | | |  |
|  | Eventuali adattamenti relativi agli obiettivi curricolari.   * Ascoltare brani chiaramente distinguibili ed interpretarli attraverso diverse tecniche espressive.   ( TRASVERSALITÀ ARTE E IMMAGINE—MOTORIA)   * Ascoltare brani chiaramente distinguibili ed interpretarli attraverso diverse tecniche espressive .(SUPPORTO E TRASVERSALITÀ CON DIVERSE DISCIPLINE) * Costruire semplici strumenti musicali attraverso materiali di uso comune e/o di riciclo.(TRASVERSALITÀ TECNOLOGIA-PROGETTO “GREEN SCHOOL”) | | |
|  | Attività curricolari da incentivare all’aperto.  Eventuali attività di ascolto di brani musicali e di espressione corporea.  Eventuali attività di produzione musicale | | |