IL CURRICOLO DI ISTITUTO

**CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA**

**ELABORATO DAI DOCENTI DELL’ ISTITUTO COMPRENSIVO “OSCAR DI PRATA” TRENZANO**

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

**APPRENDERE**

Processo di appropriazione e integrazione (co-costruzione) consapevole delle nuove conoscenze con quelle già possedute, nei diversi contesti di vita.

**INSEGNARE**

• Progettare, organizzare situazioni di apprendimento in cui l’alunno sia protagonista.

• Modulare, mediare e facilitare l’apprendimento utilizzando strategie calibrate che tengano conto della specificità di ogni alunno.

• Suscitare, attraverso l’esperienza formativa, la capacità di leggere la realtà e di rispondere, in modo autonomo, ai problemi di vita.

**VALUTARE**

• Dare valore al processo di apprendimento- insegnamento di tutti e di ciascuno.

• Osservare, monitorare, misurare e verificare l’esito dell’insegnamento -apprendimento.

• Rivedere per ricalibrare, eventualmente, la programmazione e la proposta formativa.

**DISCIPLINA**

La parola è etimologicamente centrata sulla necessità di chi apprende. Quindi è ciò che concorre a rappresentare la realtà e a leggerla nelle sue sfaccettature.

Insieme le discipline concorrono al sapere del discente e si approcciano attraverso la loro epistemologia.

**MAPPA PEDAGOGICA DELLA DISCIPLINA DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE**

1. ***Imparare a imparare***
2. ***Le competenze sociali e civiche***
3. ***La competenza civica***
4. ***Il senso di iniziativa e l’imprenditorialità***
5. ***Consapevolezza ed espressione culturale***

[**PROFILO dell’alunno**](file:///C:\Users\penelope\Desktop\ipertesto%20corso%20curricoli%20trenzano\IPERTESTO%20consegna%20lavoro%20di%20gruppo\Profilo%20dello%20studente.docx)

**DISPOSIZIONE DELLA MENTE:**

Persistere

Gestire l’impulsività

Pensare in modo flessibile

Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni.

Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi.

Saper entrare in empatia con gli altri.

* Tabelle con : APPROCCI METODOLOGICI ,STRATEGIE, TECNICHE, STRUMENTI , ESPERIENZE/PROGETTI SIGNIFICATIVI

|  |  |
| --- | --- |
| **APPROCCI METODOLOGICI**  **PROCEDURE** che l'insegnante attiva nella realizzazione delle singole unità didattiche che ha progettato. | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
| * Attività pratica * Apprendimento cooperativo * Apprendimento tra pari e per imitazione | * Attività pratica * Apprendimento cooperativo * Apprendimento tra pari e per imitazione |

|  |  |
| --- | --- |
| **STRETEGIE DIDATTICHE**  Riguardano l'orientamento complessivo che l'insegnante assume in quanto facilitatore dei processi di apprendimento. Le strategie sono essenzialmente due: **strategia espositiva e strategia euristica**. La differenza fondamentale riguarda la diversa focalizzazione che guida l'azione dell'insegnante nella scelta della strategia: privilegia il ricorso alla strategia espositiva quando il centro della sua attenzione è posto sugli aspetti contenutistici dell'insegnamento; privilegia la strategia di tipo euristico quando l'attenzione è invece centrata sui modi di apprendere dell'alunno. Il primo approccio si presta maggiormente alla trasmissione di contenuti, ma questo può avvenire anche in forma coinvolgente, non necessariamente di trasmissione passiva. La strategia di tipo euristico, al contrario, è più funzionale alla partecipazione degli alunni, al loro coinvolgimento. Il primo approccio garantisce maggiormente la sistematicità dell'insegnamento, il secondo prevede una maggior negoziazione con gli alunni, può essere meno sistematico (e quindi può portare a trascurare qualche contenuto), ma risulta significativo anche dal punto di vista cognitivo, perché impegna attivamente gli alunni. | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
| * Strategia espositiva * Strategia euristica | * Strategia espositiva * Strategia euristica |
| **TECNICHE DIDATTICHE**  Riguardano gli aspetti specifici, finalizzati alla realizzazione di particolari momenti dell'azione didattica, richiesti dal progetto che si sta realizzando e collocati all'interno del metodo che si sta utilizzando. Le tecniche didattiche rappresentano l'aspetto più tattico dell'azione didattica, non sono esclusive di un metodo piuttosto che di un altro, e meno che mai di una strategia. | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **STRUMENTI DIDATTICI** | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ESPERIENZE SIGNIFICATIVE** | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGETTI** | |
| **PRIMARIA** | **SECONDARIA DI I GRADO** |
| * Progetto con esperti di attività motoria e sportive | * Trekking, rafting * Ins. di ed. fisica della sec. per accoglienza delle V (mattina di gioco e sport) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori   sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Utilizza il proprio corpo evidenziando una iniziale padronanza degli schemi motori e posturali fondamentali per giocare, per orientarsi nello spazio vissuto, per comunicare agli altri le proprie emozioni per produrre ed seguire ritmi. * Rispetta le indicazioni e semplici regole per interagire nel gruppo dei compagni. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Riconoscere le varie parti del corpo su se stessi e sugli altri. * Coordinare e utilizzare alcuni schemi motori dinamici di base (camminare, saltare, correre, lanciare, strisciare, rotolare, arrampicarsi ecc.) in movimenti globali. * Acquisire di concetti relativi allo spazio ed all’orientamento (vicino-lontano, sopra-sotto, davanti-dietro, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra). | Riconoscere e utilizzare alcune forme di comunicazione non verbale. | | | * Partecipare a giochi, anche derivanti dalla tradizione popolare. * Riconoscere e rispettare alcune semplici regole del gioco. | * Assumere comportamenti adeguati alle situazioni e ai luoghi. * Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere“ legate all’attività motoria. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Utilizza il proprio corpo con maggior autocontrollo per consolidare regole e modalità di movimento; individua strategie corrette per compiere azioni e movimenti. * Acquisisce e affina competenze e tecniche in rapporto a movimenti complessi per migliorare l’equilibrio statico e dinamico e per affinare la coordinazione. * Utilizza la drammatizzazione per esprimere emozioni. * Sperimenta, attraverso le attività di gioco, la necessità della sicurezza per sé e per gli altri. * Coglie la necessità delle regole per interagire e collaborare in gruppo. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Riconoscere le varie parti del corpo su se stessi e sugli altri denominandole in modo corretto. * Utilizzare i diversi schemi motori dinamici: camminare, saltare, correre, lanciare, ricevere, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi,anche in forma successiva, per organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé e agli oggetti. * Interiorizzare la lateralità senso-motoria. | * Interpretare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione. | | | * Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. * Partecipare a giochi e scoprire la necessità di collaborare con i compagni. * Conoscere e rispettare le principali regole del gioco eseguendo le azioni utili allo svolgimento dei giochi. | * Assumere comportamenti adeguati alle situazioni e ai luoghi. * Conoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività motoria. * Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere“ legate all’attività motoria. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori   sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Affina le capacità condizionali: rapidità, destrezza, agilità; padroneggia posture e schemi motori, per migliorare la coordinazione dinamica generale. * Usa il corpo in diverse situazioni e modalità per esprimersi e acquisire in termini positivi la conoscenza-coscienza della sua corporeità * Riconosce l’utilità delle regole del gioco, rispettando il ruolo di ciascun giocatore in modo da cooperare nel gruppo e per avviarsi alla pratica sportiva. * Padroneggia posture e schemi motori migliorando la coordinazione dinamica generale * Sperimenta la necessità della sicurezza per sé e per gli altri per trasferire tale competenza sia nell’ambiente di gioco scolastico sia extrascolastico. * Riconosce che la cura del proprio corpo e un corretto regime alimentare servono al proprio benessere psico-fisico. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Migliorare la coordinazione dinamica generale e segmentaria: padroneggiare posture (flettere, inclinare, circondurre, piegare, elevare, estendere, addurre, ruotare, oscillare); * Padroneggiare schemi motori dinamici in forma successiva e simultanea combinati tra loro: correre/ saltare, afferrare / lanciare…; * Affinare le capacità condizionali: rapidità, destrezza, agilità. | * Utilizzare in modo personale modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali attraverso il gesto e i movimenti. | | | * Conoscere, applicare ed eseguire i principali gesti tecnici di giochi pre – sportivi. * Partecipare ai giochi assumendo atteggiamenti collaborativi. * Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l’importanza. * Accettare i propri limiti, cooperando ed interagendo con gli altri. | * Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi. * Assumere comportamenti adeguati alle situazioni e ai luoghi. * Assumere comportamenti che contribuiscono a mantenere in salute il corpo. * Percepire e riconoscere il beneficio psico- fisico dell’attività motoria. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Consolida gli schemi motori dinamici per controllare equilibrio e lateralità in situazioni di movimento e per muoversi nello spazio in modo consapevole e finalizzato * Memorizza delle sequenze e utilizza in modo consapevole alcuni elementi del linguaggio corporeo per esprimere e comunicare in modo creativo stati d’animo. * Sperimenta alcuni giochi sportivi per scoprire strategie funzionali, rispetto per le regole, accettazione dei propri limiti e capacità degli altri. * Ha cura del proprio corpo cercando di mantenere una corretta alimentazione per stare bene con sé e con gli altri. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea e finalizzata nelle proposte di gioco- sport. * Muoversi con scioltezza, destrezza, equilibrio, disinvoltura, ritmo. * Avviamento ad attività polivalenti (percorsi, circuiti…) e a giochi di squadra (minibasket, minivolley,…). * Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | * Esprimere vissuti ed emozioni attraverso forme di drammatizzazione originali e creative. * Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie utilizzando la musica o strutture ritmiche. | | | * Partecipare ad alcuni giochi sportivi sperimentando strategie funzionali. * Partecipare ad attività ludiche e a giochi pre- sportivi, collaborando con i compagni e accettando i diversi ruoli e l’apporto di ciascuno nel gioco. * Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi sportivi e comprenderne l’importanza. * Accettare i propri limiti, cooperando ed interagendo con gli altri. * In una competizione sportiva saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. | * Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi. * Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. * Assumere comportamenti che contribuiscono a mantenere in salute il corpo. * Percepire e riconoscere il beneficio psico- fisico dell’attività motoria. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Utilizza la coordinazione dinamica generale per mostrare: capacità di orientamento, reazione, anticipazione e combinazione del movimento. * Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi in modo personale e creativo. * Nei giochi organizzati rispetta le regole, accetta i propri limiti e riconosce le capacità degli altri per cooperare e interagire con gli altri. * Utilizza strategie funzionali per praticare alcuni giochi sportivi * Ha cura del proprio corpo ed è consapevole delle principali sane abitudini per stare bene con sé e con gli altri. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea e finalizzata nelle proposte di gioco- sport: giochi di squadra (minibasket, minivolley,…) attività sportive significative (preatletica: corse, salti, lanci; ginnastica: agilità, ritmo). * Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | * Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive differenti per trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento. | | | * Conoscere, applicare ed eseguire i principali gesti tecnici semplificati di alcune discipline sportive. * Partecipare alle attività di gioco-sport svolgendo un ruolo attivo di collaborazione con i compagni di squadra. * Intuire le azioni degli altri e mettere in atto risposte funzionali. * Conoscere, applicare ed avere maggior consapevolezza del valore delle regole nelle attività sportive. * Accettare i propri limiti, cooperando ed interagendo con gli altri. * In una competizione sportiva saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. | * Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi. * Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. * Assumere comportamenti che contribuiscono a mantenere in salute il corpo. * Percepire e riconoscere il beneficio psico- fisico dell’attività motoria. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI DI RACCORDO E IRRINUNCIABILI DELLA DISCIPLINA** | | | | | | | | |
| **SCUOLA PRIMARIA** | | | | **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO** | | | | |
| Comprende e utilizza in maniera consapevole e finalizzata il linguaggio corporeo  Possiede una buona coordinazione dinamica generale  Manifesta adeguate capacità condizionali (forza, resistenza, mobilità)  Rispetta le regole, anche nel gioco | | | | | | | | |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori   sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * È consapevole delle principali funzioni fisiologiche in relazione all’esercizio fisico. * Riconosce e valuta traiettorie, distanze e successioni temporali delle azioni motorie. * Riconosce ed applica i principali elementi tecnici delle attività sportive affrontate nel corso dell’anno. * Utilizza semplici giochi applicandone indicazioni e regole collaborando con gli altri. * Riconosce la necessità di assumere comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. | | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Apprendere le tecniche di base per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. * Sperimentare come orientarsi nell’ambiente naturale e artificiale. | * Saper intuire i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. | | | | * Intuire alcune strategie di gioco, inizia a mettere in atto comportamenti collaborativi * Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. | * Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori   sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * Acquisisce alcune capacità coordinative e di destrezza che utilizza nel gioco sportivo con le adeguate tecniche. * Gestisce gli eventi della competizione con autocontrollo e rispettando l’altro. * Riconosce e fa proprie le regole principali dei giochi sportivi. * E’ consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio-temporali per finalizzarle al gesto tecnico e per risolvere situazioni nuove richieste dalla pratica sportiva. * Assume comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e la sicurezza nei vari ambienti. * Riconosce e agisce consapevolmente il proprio ruolo all’interno di un gruppo. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Consolidare l’apprendimento * delle tecniche di base per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. * Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale | * Saper comprendere i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. | | | * Saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi * Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. | * Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | | | | | | | |
| **RIFERIMENTO ALLA MAPPA** | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | | **DISPOSIZIONI DELLA MENTE** | | | |
| * Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d’animo, per entrare in relazione con gli altri e con l’ambiente * Mettere a frutto le proprie potenzialità e competenze motorie riconoscendone punti di forza e di debolezza * Comprendere il valore e il significato delle regole; praticare i valori   sportivi come modalità di relazione e di rispetto proprio e altrui. | | | | * Persistere * Gestire l’impulsività * Pensare in modo flessibile * Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni. * Raccogliere le informazioni attraverso tutti i sensi. * Saper entrare in empatia con gli altri. | | | |
| **TRAGUARDI** | * È consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e sa mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo. * Utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. * Gestisce in modo consapevole il confronto e la competizione con autocontrollo, rispetto ed accettando la sconfitta. * E’ consapevole dell’importanza di adottare un corretto stile di vita e delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all’attività motoria. * Assume comportamenti responsabili e si impegna nei diversi contesti per la sicurezza propria e altrui. * Sa assumere ruoli diversi a seconda delle situazioni al fine di integrarsi e integrare il gruppo. | | | | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **IL COPRO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** | | **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | | **SALUTE E BENESERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** |
| **OBIETTIVI** | * Saper utilizzare l’esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. * Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe). | * Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. | | | * Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra * Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. | * Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo | |

|  |
| --- |
| **PRIMARIA Verifiche con i seguenti ob. :**   * percorsi di coordinazione dinamica generale * giochi di squadra |
| * **SECONDARIA Verifiche con i seguenti ob. :** * percorsi di coordinazione dinamica generale * giochi di squadra * test motori |