



























"L©L Orchestra, Band & Drama"

Progetto teatrale e musicale di integrazione sociale e scolastica di bambini con disabilità fisica e/o psichica e DSA e attività di formazione specifica degli insegnanti

### Convegni e Formazione

Sabato 14 settembre 2019 - Gussago Sabato 28 settembre 2019 - Ospitaletto Domenica 29 settembre 2019 - Iseo

### "L. Orchestra, Band & Drama"

progetto teatrale e musicale di integrazione sociale e scolastica di bambini con disabilità fisica e/o psichica e DSA e attività di formazione specifica degli insegnanti.

### IL PR©GETTO

Il progetto nasce con un duplice obiettivo, da un lato avvicinare tutti i bambini, compresi quelli con bisogni educativi speciali, al mondo del teatro e della musica attraverso una partecipazione diretta, e dall'altro, utilizzare la musica e il teatro come "strumenti" di connessione emotiva in grado di facilitare l'integrazione scolastica.

Il progetto che vede capofila l'Associazione "Musical-Mente", coinvolgerà tra settembre 2019 e giugno 2020 7 Istituti Scolastici di Brescia e Provincia (primaria a secondaria di I grado) e "Autismart", associazione non profit impegnata nella sensibilizzazione della società sul tema dell'autismo.

Partendo dall'esperienza pluriennale acquisita dall'Ass. Musical-Mente in ambito musicale, teatrale e sociale, scolastico ed extrascolastico, e dalle esigenze di alcune delle scuole appartenenti alla rete con cui collabora da anni, nasce "L. . Orchestra, Band & Drama":

il linguaggio dell'arte a servizio della didattica inclusiva.

Il progetto sarà coordinato dalla Dott.ssa Paola Ceretta, Direttore artistico di Musical-Mente e docente di sostegno con funzione strumentale area inclusione.

# Sabato 14 settembre – Scuola Secondaria di I grado "Venturelli" via Cavour, 16 - Gussago

Ore 9.00

Prof.ssa Paola Ceretta: Saluti, presentazione del progetto e del programma del convegno

Ore 9.30

Prof.ssa Paola Ceretta: "Musica e teatro: linguaggi educativi speciali"

Ore 10.00

I Dirigenti scolastici: Dott.ssa M. Abrami, Prof. G. Adriano, C. Emilguerri,

Prof.ssa L. Metelli:

"La legge 104 e i nuovi orizzonti di inclusione nella scuola paritaria e nella scuola statale"

Ore 11.00

Dott.ssa Moira Faustini, Dott.ssa Giulia Galanti, Dott.ssa Elisa Pona - Autismart:

"Laboratori ludico espressivi e apprendimento: il potere delle arti e delle discipline espressive"

Ore 13.00

Conclusione dei lavori della mattina - Pranzo

Ore 14.00

Prof.ssa Lucilla Censi: "La musicoterapia orchestrale"

Ore 18.00

Conclusione dei lavori

### Sabato 28 settembre – Sala delle Iosanghe, Biblioteca Comunale Papa Paolo VI, Via Monsignor G.Rizzi, 5 - Ospitaletto

#### Ore 10.00

Dott.ssa Pamela Palomba e Dott. Axel Rütten - Artedo: "Creatività nei contesti scolastici".

"Educazione e prevenzione attraverso la comunicazione con gli strumenti dell'arte"

Ore 13.00

Conclusione dei lavori della mattina – Pranzo

Ore 14.00

Dott. Alberto Rigamonti - Artedo: "Sinfonia di identità – emozioni e relazioni sonoro-musicali"

Ore 17.00

Conclusione dei lavori

# Domenica 29 settembre – Scuola Secondaria di I grado "R.L.Montalcini" Via Pusterla, 1 - Iseo

Ore 10.00

Alice Ferrigato - Artedo: "Il teatro come terapia in contesti scolastici"

Ore 13.00

Conclusione dei lavori della mattina – Pranzo

Ore 14.00

Prof.ssa Lucilla Censi: "La musicoterapia orchestrale"

Ore 17.30 - 18.00

Spazio di discussione tra i corsisti. Moderatrice: Prof.ssa Paola Ceretta

### Associazione "Musical-Mente"

Attiva a Gussago, Monticelli Brusati, Paderno Franciacorta, Iseo, Montirone, Cossirano, Capriano del Colle, Ospitaletto e Brescia (2), **l'Associazione Musical-Mente** ha attivato **da 30 anni** un'Accademia che propone corsi di musica moderna e classica, di canto e di teatro.

Musical-Mente propone corsi differenziati seguendo abilità e motivazioni di ogni singolo alunno, favorisce l'integrazione e la socializzazione attraverso l'attività musicale d'insieme grazie alla quale realizza importanti concerti con l'orchestra giovanile, il coro, gli ensemble tematici, le formazioni da camera e le cover band del settore moderno. Si occupa di ricerca e sperimentazione didattica.

Ha stipulato con il Conservatorio Marenzio di Brescia un protocollo di intesa per il potenziamento della formazione musicale di base in collaborazione anche con il Liceo Musicale Gambara.

Cura inoltre un progetto di potenziamento musicale all'Istituto Santa Maria di Nazareth di Brescia, dalla scuola dell'infanzia fino alla **Scuola Secondaria a Indirizzo Musicale**.

Il gruppo docenti è composto da validi professionisti con numerose esperienze artistiche e didattiche.

Musical-Mente promuove, organizza e realizza concerti, eventi e manifestazioni per la diffusione della musica e del teatro, attraverso produzioni proprie di spettacoli musicali e teatrali e concerti emotivi.

### **Dott.ssa Lucilla Censi**

Diplomata in pianoforte con il massimo dei voti. Abilitata all'insegnamento di Ed. Musicale. Docente di Educazione Musicale nella Scuola Secondaria. Ha frequentato vari corsi di teatro, danza, psicomotricità, mimo (TTB, Lab80, ECOGESES). Specializzata in Didattica della musica con il Maestro C.Delfrati. Docente di Pianoforte e Didattica della Musica nei corsi ex art.44 e docente della relativa formazione. Commissaria ai concorsi riservato/ordinario. Ha frequentato il corso quadriennale di Musicoterapia Orchestrale presso ESAGRAMMA di Milano, successivamente prestando servizio ad Orchestra "Allegromoderato" di Milano, orchestra facente parte del Sistema Abbado. Ha lavorato presso gli Ospedali Niguarda e S.Carlo di Milano reparti rispettivamente di Neuropsichiatria infantile e Pediatria su Progetto "Tutta un'altra musica" a cura dell'Orchestra "Allegromoderato" e finanziato dalla Fondazione Alta Mane. Ha collaborato con scuole primarie e secondarie per progetti di musica/animazione corporea. Attualmente dirige il gruppo Accordi, Progetto di Educazione Musicale Differenziata con sede a Cavernago presso S.Michele pianoforti e finanziato dall'Associazione In Cordata di Grumello del Monte e continua la collaborazione con l'Orchestra Allegromoderato di Milano.

#### **Autismart**

Autismart Onlus è un'associazione nata a marzo 2017 e voluta da genitori di ragazzi autistici, artisti in carriera, professionisti del settore legale, medico e scientifico per far fronte all'esigenza di dare informazione in ambito autistico ed assistenza legale alle famiglie di ragazzi autistici ed anche e soprattutto allo scopo di fornire a tutti i soggetti con DSA un servizio di formazione, spazi ricreativi, abilitazione al lavoro ed all'accoglienza nel settore lavorativo ed artistico

#### **Artedo**

Il progetto nasce dalle intese tra Artedo Network Srl e l'Associazione Artedo.

Artedo Network Srl è proprietario della metodologia didattica denominata Protocollo Discentes per la Formazione nelle Arti Terapie, dell'impianto organizzativo, di tutti i materiali documentali e le pubblicazioni editoriali, nonché delle piattaforma tecnologiche all'interno delle quali viene erogata la formazione della rete Artedo. Tutti i corsi di formazione in Arti Terapie di Artedo Network sono Qualificati CEPAS, Ente per la Certificazione delle Professionalità e dei percorsi formativi, numero di Registro 130, Scheda SH241.

Si occupa, in primis, di Arti Terapie (Musicoterapia, Arteterapia, Danzamovimentoterapia e Teatroterapia), ma anche delle altre Discipline Olistiche, come la Naturopatia, sia per gli aspetti legati alle pratiche che per quelli legati alla formazione degli operatori. In tal senso, tra gli interessi di Artedo rientrano anche tutte le altre professioni di cui alla Legge 4/2013 (Disposizioni in materia di professioni non organizzate in ordini e collegi) ed alle Norme Tecniche emanate dall'UNI per ogni singolo settore professionale ed economico, con particolare attenzione per quelle orientate alla relazione d'aiuto, alla crescita personale e allo sviluppo delle potenzialità dell'uomo.

Artedo è Ente Accreditato MIUR ai sensi della Direttiva Ministeriale 90/2003 con decreto prot. AOODPIT.852 del 30/07/2015.