IL CURRICOLO DI ISTITUTO

**APPRENDERE**

**CURRICOLO DI FRANCESE**

**ELABORATO DAI DOCENTI DELL’ ISTITUTO COMPRENSIVO “OSCAR DI PRATA” TRENZANO**

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

Processo di appropriazione e integrazione (co-costruzione) consapevole delle nuove conoscenze con quelle già possedute, nei diversi contesti di vita.

**INSEGNARE**

• Progettare, organizzare situazioni di apprendimento in cui l’alunno sia protagonista.

• Modulare, mediare e facilitare l’apprendimento utilizzando strategie calibrate che tengano conto della specificità di ogni alunno.

• Suscitare, attraverso l’esperienza formativa, la capacità di leggere la realtà e di rispondere, in modo autonomo, ai problemi di vita.

**VALUTARE**

• Dare valore al processo di apprendimento- insegnamento di tutti e di ciascuno.

• Osservare, monitorare, misurare e verificare l’esito dell’insegnamento -apprendimento.

• Rivedere per ricalibrare, eventualmente, la programmazione e la proposta formativa.

**DISCIPLINA**

La parola è etimologicamente centrata sulla necessità di chi apprende. Quindi è ciò che concorre a rappresentare la realtà e a leggerla nelle sue sfaccettature.

Insieme le discipline concorrono al sapere del discente e si approcciano attraverso la loro epistemologia.

MAPPA PEDAGOGICA DELLA DISCIPLINA DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)

**COMPETENZE CHIAVE**

1. ***La comunicazione nelle lingue straniere***
2. ***Imparare a imparare***
3. ***Le competenze sociali e civiche***

**PROFILO DELL’ALUNNO**

* Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose.
* Esprimersi a livello elementare in lingua inglese in semplici situazioni di vita quotidiana.

**DISPOSIZIONI DELLA MENTE (3-5)**

1. **Ascoltare con comprensione ed empatia**
2. **Pensare in modo flessibile**
3. **Pensare e comunicare con chiarezza e precisione**
4. **Rimanere aperti ad un apprendimento continuo**

|  |  |
| --- | --- |
| APPROCCI METODOLOGICI  PROCEDURE che l'insegnante attiva nella realizzazione delle singole unita didattiche che ha progettato. | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| STRETEGIE DIDATTICHE  Riguardano l'orientamento complessivo che l'insegnante assume in quanto facilitatore dei processi di apprendimento. Le strategie sono essenzialmente due: strategia espositiva e strategia euristica. La differenza fondamentale riguarda la diversa focalizzazione che guida l'azione dell'insegnante nella scelta della strategia: privilegia il ricorso alla strategia espositiva quando il centro della sua attenzione è posto sugli aspetti contenutistici dell'insegnamento; privilegia la strategia di tipo euristico quando l'attenzione è invece centrata sui modi di apprendere dell'alunno. Il primo approccio si presta maggiormente alla trasmissione di contenuti, ma questo può avvenire anche in forma coinvolgente, non necessariamente di trasmissione passiva. La strategia di tipo euristico, al contrario, è più funzionale alla partecipazione degli alunni, al loro coinvolgimento. Il primo approccio garantisce maggiormente la sistematicità dell'insegnamento, il secondo prevede una maggior negoziazione con gli alunni, può essere meno sistematico (e quindi può portare a trascurare qualche contenuto), ma risulta significativo anche dal punto di vista cognitivo, perché impegna attivamente gli alunni. | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |
| TECNICHE DIDATTICHE  Riguardano gli aspetti specifici, finalizzati alla realizzazione di particolari momenti dell'azione didattica, richiesti dal progetto che si sta realizzando e collocati all'interno del metodo che si sta utilizzando. Le tecniche didattiche rappresentano l'aspetto più tattico dell'azione didattica, non sono esclusive di un metodo piuttosto che di un altro, e meno che mai di una strategia. | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| STRUMENTI DIDATTICI | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ESPERIENZE SIGNIFICATIVE | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PROGETTI | |
| PRIMARIA | SECONDARIA DI I GRADO |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DÌ PRIMO GRADO** | | | | | | | | | | | |
| RIFERIMENTO ALLA MAPPA | | | | | | | | | | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | | | | | | | DISPOSIZIONI DELLA MENTE | | | | |
| * Riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali * Promuovere e veicolare contenuti di vita quotidiana e apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi. * Esprimersi e comunicare, attraverso risorse linguistiche e culturali, in funzione dell’interlocutore e del contesto | | | | | | | * Ascoltare con comprensione ed empatia * Pensare in modo flessibile * Pensare e comunicare con chiarezza e precisione * Rimanere aperti ad un apprendimento continuo | | | | |
| TRAGUARDI | L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante.  Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.  Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. | | | | | | | | | | |
| NUCLEI TEMATICI | ASCOLTO  ( Comprensione orale ) | | | PARLATO  ( Produzione e interazione orale ) | | LETTURA  ( Comprensione scritta) | | | SCRITTURA  ( Produzione scritta) | | RIFLESSIONE sulla lingua e sull’apprendimento |
| * Riesce a comprendere frasi semplici e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto (presentazioni, lessico relativo alla scuola, alla famiglia, nazionalità, indirizzo, età, animali) * Riesce a ricavare informazioni essenziali da conversazioni, descrizioni e interviste. | | | | | * Riesce a utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. * Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. * E’ in grado di interagire in modo semplice purché l’interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. | | * Riesce a comprendere in un testo scritto espressioni di uso quotidiano e frasi basilari. * Riesce a capire dati e informazioni su persone animali e oggetti da brevi testi. | | | * Sa scrivere frasi semplici dando informazioni personali. * Sa scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri. | | * Sa confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi (presente dei verbi del primo gruppo, gli ausiliari essere/avere, andare/venire) * Sa osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. |
| **EVENTUALI ADATTAMENTI RELATIVI AGLI OBIETTIVI CURRICOLARI** | | CONTENUTI IMPRESCINDIBILI IN CASO DI RICORSO ALLA DIDATTICA A DISTANZA. L'emergenza Covid ha determinato l'urgenza di mettere in atto nuove strategie didattiche a distanza, che dovranno essere affinate e perfezionate nel caso se ne dovesse ripresentare la necessità. Le metodologie adottate potranno consistere nella videolezione in diretta oppure registrata; nella fornitura di appunti scritti e materiale semplificato o approfondito a seconda delle singole necessità; nella condivisione di video e film propedeutici all'approfondimento o alla semplificazione degli argomenti; lavori di ricerca singoli o di gruppo guidati a distanza dall'insegnante. Spesso, a causa della difficoltà di coordinare a distanza classi numerose di alunni, possono verificarsi ritardi e rallentamenti nello svolgimento degli argomenti. Si rende quindi necessaria, fermi restando gli obiettivi espressi, una selezione di questi ultimi già evidenziati nel curricolo da integrare eventualmente con il ritorno della presenza fisica dei discenti negli spazi scolastici. | | | | | | | | | |
| **ATTIVITA CURRICOLARI DA INCENTIVARE ALLAPERTO** | | Comprendere lettura da parte dell’insegnante del lessico di base: saluti, colori, oggetti della scuola, giorni della settimana, stagioni. | Interagire in brevi e semplici scambi dialogici relativi a saluti, colori, oggetti della scuola, giorni della settimana, stagioni. | | Leggere ed individuare le informazioni sul proprio libro di testo. | | | Produrre biglietti o cartelloni utilizzando lessico conosciuto. | | Riflettere su alcune strutture essenziali della lingua: pronomi personali soggetto.  Rilevare analogie e differenze culturali a partire del lessico conosciuto.  Riconoscere che cosa e come si è appreso. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** | | | | | | | | | | | |
| RIFERIMENTO ALLA MAPPA | | | | | | | | | | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | | | | | | | DISPOSIZIONI DELLA MENTE | | | | |
| * Riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali * Promuovere e veicolare contenuti di vita quotidiana e apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi. * Esprimersi e comunicare, attraverso risorse linguistiche e culturali, in funzione dell’interlocutore e del contesto | | | | | | | * Ascoltare con comprensione ed empatia * Pensare in modo flessibile * Pensare e comunicare con chiarezza e precisione * Rimanere aperti ad un apprendimento continuo | | | | |
| TRAGUARDI | L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante.  Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.  Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. | | | | | | | | | | |
| NUCLEI TEMATICI | ASCOLTO  ( Comprensione orale ) | | | PARLATO  ( Produzione e interazione orale ) | | LETTURA  ( Comprensione scritta) | | | SCRITTURA  ( Produzione scritta) | | RIFLESSIONE sulla lingua e sull’apprendimento |
| * Riesce a comprendere frasi semplici, istruzioni e frasi di uso quotidiano. * Riesce a ricavare informazioni essenziali da conversazioni, descrizioni e interviste. | | | | | * E’ in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. * E’ in grado di interagire in modo semplice. | | * Riesce a comprendere dati e informazioni essenziali e importanti su persone, animali e oggetti da brevi testi e articoli. | | | * Sa scrivere cartoline, e-mails   e brevi testi per riferire  informazioni su altri.   * Sa scrivere dando informazioni su se stesso. | | * Sa osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso cogliendone i rapporti di significato. |
| **EVENTUALI ADATTAMENTI RELATIVI AGLI OBIETTIVI CURRICOLARI** | | CONTENUTI IMPRESCINDIBILI IN CASO DI RICORSO ALLA DIDATTICA A DISTANZA. L'emergenza Covid ha determinato l'urgenza di mettere in atto nuove strategie didattiche a distanza, che dovranno essere affinate e perfezionate nel caso se ne dovesse ripresentare la necessità. Le metodologie adottate potranno consistere nella videolezione in diretta oppure registrata; nella fornitura di appunti scritti e materiale semplificato o approfondito a seconda delle singole necessità; nella condivisione di video e film propedeutici all'approfondimento o alla semplificazione degli argomenti; lavori di ricerca singoli o di gruppo guidati a distanza dall'insegnante. Spesso, a causa della difficoltà di coordinare a distanza classi numerose di alunni, possono verificarsi ritardi e rallentamenti nello svolgimento degli argomenti. Si rende quindi necessaria, fermi restando gli obiettivi espressi, una selezione di questi ultimi già evidenziati nel curricolo da integrare eventualmente con il ritorno della presenza fisica dei discenti negli spazi scolastici. | | | | | | | | | |
| **ATTIVITA CURRICOLARI DA INCENTIVARE ALL’APERTO** | | Comprensione lettura da parte dell’insegnante di testi diversi. | Interagire in brevi e semplici scambi dialogici relativi ad informazioni personali: saluti, presentazione di sé utilizzando lessico conosciuto: famiglia, animali, routine quotidiana. | | Leggere ed individuare le informazioni sul proprio libro di testo: lessico e strutture note: famiglia, animali, routine quotidiana, tempo presente. | | | Produrre brevi e semplici testi su argomenti conosciuti utilizzando lessico e strutture note. | | Riflettere su alcune strutture essenziali della lingua: verbi del primo gruppo al tempo presente, aggettivi possessivi.  Rilevare analogie e differenze culturali a partire del lessico conosciuto e delle strutture note.  Riconoscere che cosa e come si è appreso. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE) - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DÌ PRIMO GRADO** | | | | | | | | | | | |
| RIFERIMENTO ALLA MAPPA | | | | | | | | | | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | | | | | | | DISPOSIZIONI DELLA MENTE | | | | |
| * Riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali * Promuovere e veicolare contenuti di vita quotidiana e apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi. * Esprimersi e comunicare, attraverso risorse linguistiche e culturali, in funzione dell’interlocutore e del contesto | | | | | | | * Ascoltare con comprensione ed empatia * Pensare in modo flessibile * Pensare e comunicare con chiarezza e precisione * Rimanere aperti ad un apprendimento continuo | | | | |
| TRAGUARDI | L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.  Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante.  Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.  Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. | | | | | | | | | | |
| NUCLEI TEMATICI | ASCOLTO  ( Comprensione orale ) | | | PARLATO  ( Produzione e interazione orale ) | | LETTURA  ( Comprensione scritta) | | | SCRITTURA  ( Produzione scritta) | | RIFLESSIONE sulla lingua e sull’apprendimento |
| * Riesce a comprendere espressioni di uso quotidiano. * Sa comprendere il senso globale e le principali informazioni specifiche di messaggi orali di diversa natura. | | | | | * E’ in grado di comunicare in situazioni quotidiane scambiando informazioni. * Sa riferire informazioni afferenti alla sfera personale. | | * Riesce a comprendere dati e informazioni essenziali e importanti da testi e articoli. * Riesce a capire un breve testo letterario ben strutturato e desumere le informazioni più importanti. | | | * Sa scrivere testi brevi e semplici per parlare di se stesso, per raccontare le proprie esperienze e i propri progetti futuri. * Sa descrivere luoghi, ambienti e personaggi. | | * Sa rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. * Sa riconoscere come si apprende e cosa ostacola l’apprendimento. |
| **EVENTUALI ADATTAMENTI RELATIVI AGLI OBIETTIVI CURRICOLARI** | | CONTENUTI IMPRESCINDIBILI IN CASO DI RICORSO ALLA DIDATTICA A DISTANZA. L'emergenza Covid ha determinato l'urgenza di mettere in atto nuove strategie didattiche a distanza, che dovranno essere affinate e perfezionate nel caso se ne dovesse ripresentare la necessità. Le metodologie adottate potranno consistere nella videolezione in diretta oppure registrata; nella fornitura di appunti scritti e materiale semplificato o approfondito a seconda delle singole necessità; nella condivisione di video e film propedeutici all'approfondimento o alla semplificazione degli argomenti; lavori di ricerca singoli o di gruppo guidati a distanza dall'insegnante. Spesso, a causa della difficoltà di coordinare a distanza classi numerose di alunni, possono verificarsi ritardi e rallentamenti nello svolgimento degli argomenti. Si rende quindi necessaria, fermi restando gli obiettivi espressi, una selezione di questi ultimi già evidenziati nel curricolo da integrare eventualmente con il ritorno della presenza fisica dei discenti negli spazi scolastici. | | | | | | | | | |
| **ATTIVITA CURRICOLARI DA INCENTIVARE ALL’APERTO** | | Comprensione lettura da parte dell’insegnante del testo prima unità. | Interagire in brevi e semplici scambi dialogici relativi ad informazioni personali: saluti, presentazione di sé, utilizzando lessico abbigliamento, descrizione fisica e caratteriale, i numeri fino a 100. | | Leggere ed individuare le informazioni sul proprio libro di testo: lessico routine quotidiana, abbigliamento, descrizione fisica e caratteriale, numeri. | | | Produrre brevi e semplici testi su argomenti conosciuti utilizzando lessico e strutture note: presentazione di sé e degli altri. | | Riflettere su alcune strutture essenziali della lingua: verbi del secondo gruppo e una selezione dei verbi del terzo gruppo, verbi riflessivi.  Rilevare analogie e differenze culturali a partire del lessico conosciuto.  Riconoscere che cosa e come si è appreso. | |