**Progetto : “Riannodare le competenze “**

**Griglia di valutazione Traccia di tipo C: Comprensione e sintesi di un testo anche con richieste di riformulazione** .

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **Indicatori Specifici** | **livello** **AVANZATO**  | **livello** **INTERMEDIO**  | **livello** **BASE** | **livello** **INIZIALE**  |
|  |  | 10 |  9 8  |  7  | 6 insuff |
| Appropriatezza dell’analisi testuale  | * capacità di comprensione approfondita del testo
* puntualità nell’analisi lessicale e stilistica
* capacità di contestualizzazione del testo analizzato (situazione, tipologia testuale, messaggio dell’autore, scopo)
 | Individua in modo chiaro le informazioni in cui si articola il testo letto e ne riconosce in modo esauriente la struttura. Analizza e coglie il significato in modo completo e appropriato dal punto di vista stilistico e lessicale.Contestualizza il testo comprende e ne interpreta il significato in relazione allo scopo comunicativo | Ricava dal testo le informazioni principali e le collega tra di loro cercando di ricostruirne la struttura ~~.~~Coglie alcune caratteristiche stilistiche del testo e e analizza il lessico in modo puntuale.Colloca il significato del testo in un contesto cercando di interpretare il messaggio dell’Autore  | Ricava dal testo il significato centrale e alcune informazioni di dettaglio. Si limita a cogliere ilsignificato esplicito a partire dalle parole conosciute. Fatica a comprendere e a interpretare il messaggio dell’Autore  | Ricava dal testo solo le informazioni principali Esegue un’analisi superficiale del lessico Fatica a contestualizzare il testo e a interpretare il messaggio dell’Autore. |
| Contenuto del testo prodotto  | * riformulazione del testo letto attraverso azioni di rimpicciolimento rispettando i vincoli dati
* produzione di un altro testo coerente con le indicazioni fornite
* correttezza dei riferimenti culturali utilizzati
* utilizzo di valutazioni personali
 | Rimpicciolisce il testo letto recuperando gli aspetti essenziali , rispettandone la struttura e ricostruendolo in modo organico e coerente .A partire dal testo letto produce un nuovo testo coerente con le indicazioni fornite e organizzato in modo personale e creativo.Nella riformulazione utilizza riferimenti significativi e riesce a far emergere, se richieste, le proprie interpretazioni . | Riassume o sintetizza i contenuti essenziali del brano letto organizzandoli in un testo chiaro e ben strutturato.A partire dal testo letto produce un nuovo testo coerente e organico, rispettando i vincoli indicati . Utilizza riferimenti culturali significativi . Se richieste fa emergere valutazioni personali pertinenti . |  Rimpicciolisce il testo letto recuperando solo alcuni dei contenuti essenziali e producendo un testo abbastanza organico e sufficientemente strutturatoA partire dal testo letto produce un nuovo testo che riproduce o applica le indicazioni fornite .Nella nuova produzione compaiono le principali informazioni richieste anche se essa appare poco personalizzata.Faticano a emergere considerazioni di carattere soggettivo. | Riassume o sintetizza il brano letto tralasciando snodi essenziali e producendo un testo poco organico.A partire dal testo letto produce un nuovo testo che rispetta solo in parte la consegna e che appare poco organico nel significato e nella struttura.Nella nuova produzione non compaiono valutazioni o considerazioni di carattere personale anche se richieste. |
| Accuratezza linguistica  | * Ricchezza e padronanza lessicale
* Correttezza ortografica
* Correttezza morfologico-sintattica
* Uso della punteggiatura
 | Scrive in modo curato e corretto dal punto di vista ortografico, utilizzando la punteggiatura in modo funzionale allo scopo comunicativo.Sul piano morfosintattico mostra piena padronanza anche nell’utilizzo di periodi complessi.Utilizza un lessico elaborato, pertinente e specifico quando richiesto | ~~S~~ul piano ortografico si evidenziano occasionali errori .Utilizza in modo adeguato la punteggiatura.Sul piano morfosintattico mostra adeguata padronanza nell’utilizzo dei periodi.Utilizza un lessico chiaro , pertinente e capace di veicolare il messaggio. | Scrive con alcuni errori ortografici che non sa controllare.Utilizza la punteggiatura in modo accettabile.Struttura periodi semplici e lineari Si esprime con un lessico semplice ed essenziale, appropriato rispetto all’argomento. | Scrive in modo poco corretto dal punto di vista ortografico, con diversi errori e una limitata revisione finale; utilizza la punteggiatura in modo imprecisoUtilizza periodi semplici e poco strutturati.Si esprime utilizzando un lessico generico e limitato |
| OSSERVAZIONI  |  |